


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Целинная средняя школа № 14

Согласовано:

Зам.директора по УВР

 Делявская Т.А./

31.08.16

Утверждаю:

Директор МБОУ Целинная СШ №14

 Сивяк О.В./

Приказ от 01.09.16 № 147



**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»
уровень начального общего образования**

Программа рассмотрена
на педагогическом совете.
Протокол № 9 от 29.08.2016

С. Целинное, 2016 г.

Оглавление

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	13

1. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Познавательные:

1) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

2) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

3) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

4) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

5) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

Коммуникативные:

1) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

2) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

3) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

1 класс

Учащиеся научатся:

- все звуки и буквы;

- осознавать их различие (слышать, говорить, видеть, писать)

Получат возможность научиться:

Обучение грамоте.

Вычленять звуки в словах;
различать гласные и согласные;
обозначать мягкость согласных (е, ё, ю, я, + ь);
ставить ударение;
вычленять слова из предложения.

Письмо.

Без искажения писать буквы, соединения;

Списывать с печатного и письменного текста;

Писать диктант (предложения из 3 – 5 слов, где написание не расходится с произношением);

Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения;

Составлять 3 – 5 предложений на заданную тему;

Знать гигиенические правила письма.

Чтение.

I полугодие – плавное, слоговое чтение;

II полугодие – 25 – 30 слов в минуту.

2 класс

Учащиеся научатся:

Наизусть 5-8 стихотворений разных авторов по выбору ученика.

Имена 2 — 3 классиков русской и зарубежной литературы; 2 - 3 современных писателей (поэтов).

Названия основных произведений любимого автора.

Получат возможность научиться:

Читать целыми словами (сознательное, правильное, выразительное чтение).

Темп чтения незнакомого текста 40-50 слов в минуту (индивидуально!).

Пересказывать небольшой по объему текст с опорой на картинный план или вопросы.

Орфоэпически правильно произносить слова в предложенном для чтения текста.

3 класс

Учащиеся научатся:

Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги и её справочно-иллюстративный материал, сообщение, описание предмета или факта; художественное произведение - повесть, рассказ, стихотворение, пьеса, басня, загадка, потешки.

- Читать и осмысливать текст научного характера; отличать знакомую информацию от незнакомой; пользоваться рисунками, схемами, таблицами; пользоваться энциклопедическим текстом.
- Читать художественное произведение, понимать содержание, восстанавливать реальную картину, уточнять своё восприятие, соотнося с иллюстрацией, видеть смысл события, т.е. отмечать мотивы, побуждения; отношения действующих лиц, их эмоциональное состояние. С помощью учителя понимать приёмы, которыми пользуется писатель, осознавать идею произведения, выражать своё отношение. При самостоятельном чтении обращаться к предисловию, аннотации.

Получат возможность научиться:

- Определять примерное содержание книги по внешности.
- Свободно ориентироваться в прочитанном тексте и пользоваться выборочным чтением для подтверждения своих суждений

- Полно и кратко пересказывать.
- Составлять план, делить на части, эпизоды, картины, озаглавливать части.
- Заучивать стихотворения
- Пользоваться справочниками
- Выполнять правила гигиены чтения
- Участвовать в беседе по прочитанному
- Строить доказательное высказывание с опорой на текст, дополнять, уточнять
- Декламировать стихотворение и читать прозаические тексты
- Участвовать в живой картине, простейшей драматизации, создавать словесную иллюстрацию
- Знать простейшие литературные игры
- Составлять аннотацию по плану, простейшую литературную загадку, ребус
- Составить авторскую и тематическую выставку книг, проанализировать книгу
- Оформить иллюстративную карточку на книгу, пользоваться картотекой

4 класс

Учащиеся научатся:

- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в мин;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.
- устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- составлять план к прочитанному – полный, краткий, картинный;
- вводить в пересказы элементы описания, рассуждения и цитирования;
- составлять пересказ (краткий, полный, выборочный, творческий) прочитанного текста (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей), придумать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
 - выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
 - самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
 - оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Получат возможность научиться:

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 -3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 -7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2- 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно кстати употребить их).

2. Содержание учебного предмета.

1 класс 132ч

Название раздела	Тема
Добукварный период. Обучение чтению	«Азбука» - первая учебная книга.
	Речь устная и письменная. Предложение
	Слово и предложение

	Слог
	Ударение
	Звуки в окружающем мире и в речи
	Звуки в словах
	Слог-слияние
	Повторение и обобщение пройденного материала
	Гласный звук [а], буквы А, а
	Гласный звук [о], буквы О, о
	Гласный звук [и], буквы И, и
	Гласный звук [ы], буква ы
	Гласный звук [у], буквы У, у
Букварный период. Обучение чтению	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.
	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.
	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.
	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.
	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.
	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.
	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.
	Гласные буквы Е, е.)
	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.
	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.
	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.
	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.
	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.
	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.
	Гласные буквы Я, я.
	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.
	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.
	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.
	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.
	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].
	Гласные буквы Ё, ё.
	Звук [й'], буквы Й, й.
	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.
	Гласные буквы Ю, ю.
	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.
	Гласный звук [э], буквы Э, э.

	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.
	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.
	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.
	Русский алфавит.
Послебукварный период. Обучение чтению	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».
	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество.
	История славянской азбуки.
	В. Крупин. Первый букварь.
	А.С. Пушкин. Сказки.
	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.
	К.Д. Ушинский. Рассказы для детей.
	К.И. Чуковский. Телефон.
	К.И. Чуковский. Путаница.
	В.В. Бианки. Первая охота.
	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.
	М.М. Пришвин. Предмайское утро.
	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.
	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.
	Проект: «Живая Азбука» Наши достижения. Планируемые результаты изучения

Название раздела	Тема
Вводный урок	Знакомство с учебником. Система условных обозначений
Жили-были буквы	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.
Сказки, загадки, небылицы	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.
Апрель, апрель. Звенит капель!	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок».
И в шутку и всерьёз	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н.

	Артюховой, М. Пляцковского.
Я и мои друзья	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.
О братьях наших меньших	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

2 класс 136 ч

Название раздела	Тема
Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём, рассматривание иллюстраций и оформление учебника
Самое великое чудо на свете	Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.
Устное народное творчество	Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».
Люблю природу русскую. Осень	Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.
Русские писатели	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.
О братьях наших меньших	Весёлые стихи о животных А.Шибалева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.
Из детских журналов	Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.
Люблю природу русскую. Зима	Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.
Писатели детям	К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.
Я и мои друзья	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.
Люблю природу русскую. Весна	Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой,

	Э.Мошковой.
И в шутку и всерьёз	Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.
Литература зарубежных стран	Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс - 136 часов

Название раздела	Тема
Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём, рассматривание иллюстраций и оформление учебника
Самое великое чудо на свете	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
Устное народное творчество	Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка». Проект «Сочиняем волшебную сказку»
Поэтическая тетрадь 1	Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой» И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы» И. З. Суриков «Детство», «Зима».
Великие русские писатели	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» И. А. Крылов. Басни Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого
Поэтическая тетрадь 2	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы» Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина
Литературные сказки	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки» В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
Былины и небылицы	М. Горький «Случай с Евсейкой» К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» А. И. Куприн «Слон».
Поэтическая тетрадь 1	С. Чёрный. Стихи о животных

	А. А. Блок. Картины зимних забав С. А. Есенин
Люби живое	М. М. Пришвин «Моя Родина» И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек» В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку» В. В. Бианки «Мышонок Пик» Б. С. Житков «Про обезьянку» В. П. Астафьев «Капалуха» В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».
Поэтическая тетрадь 2	С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной» А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если» Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка». Проект «Праздник поэзии»
Собирай по ягодке – наберешь кузовок	В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок » А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама» М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники» Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». В. Ю. Драгунский «Друг детства» Сборник юмористических рассказов Н. Носова
По страницам детских журналов	По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки» Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели» Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды» Р. Сеф «Веселые стихи».
Зарубежная литература	Древнегреческий миф «Храбрый Персей» Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

4 класс - 102 часа

Название раздела	Тема
Летописи, былины, жития	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского» Проект «Создание календаря исторических событий»
Чудесный мир классики	П. П. Ершов «Конек - горбунок» А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка) Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень» А.П. Чехов «Мальчики»
Поэтическая тетрадь	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко» А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

	<p>А. Н. Плещеев «Дети и птичка» И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки» И. А. Бунин «Листопад»</p>
Литературные сказки	<p>В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» П. П. Бажов «Серебряное копытце» А.С. Аксаков «Аленький цветочек»</p>
Делу время - потехе час	<p>Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка» В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»</p>
Страна детства	<p>Б. С. Житков «Как я ловил человечков» К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» М. М. Зощенко «Елка»</p>
Поэтическая тетрадь	<p>В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки» М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».</p>
Природа и мы	<p>Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш» А. И. Куприн «Барбос и Жулька» М. М. Пришвин «Выскочка» Е. И. Чарушин «Кабан» В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Проект «Природа и мы»</p>
Поэтическая тетрадь	<p>Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Д. Б. Кедрин «Бабье лето» С. А. Клычков «Весна в лесу» Д. Б. Кедрин «Бабье лето» Н. М. Рубцов «Сентябрь» С. А. Есенин «Лебедушка»</p>
Родина	<p>И. С. Никитин «Русь» С. С. Дрожжин «Родине» А. В. Жигулин «О, Родина!» Проект «Они защищали Родину»</p>
Страна Фантазия	<p>Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника» Кир Булычев «Путешествие Алисы»</p>
Зарубежная литература	<p>Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Г. Х. Андерсен «Русалочка» М. Твен «Приключения Тома Сойера» Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»</p>
	итога

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
1 класс 132 ч

№	Тема	Количество часов
1	Добукварный период. Обучение чтению	19
2	Букварный период. Обучение чтению	58
3	Послебукварный период. Обучение чтению	15

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводный урок	1ч
2	Жили – были буквы	7ч
3	Загадки. Сказки. Небылицы.	7ч
4	Апрель, апрель! Звенит капель...	6ч
5	И в шутку и всерьёз	7ч
6	Я и мои друзья	7ч
7	О братьях наших меньших	5ч

2 класс 136 ч

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	4 ч
3	Устное народное творчество	16ч
4	Люблю природу русскую. Осень.	8
5	Русские писатели	13ч
6	О братьях наших меньших	12ч
7	Из детских журналов	9ч
8	Люблю природу русскую. Зима	9ч
9	Писатели - детям	18 ч
10	Я и мои друзья	10ч
11	Люблю природу русскую. Весна	10 ч
12	И в шутку и всерьёз	14ч
13	Литература зарубежных стран	12ч

3 класс 136 ч

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете (4ч	4
3	Устное народное творчество	14

4	Поэтическая тетрадь 1	11
5	Великие русские писатели	24
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	6
10	Люби живое	16
11	Поэтическая тетрадь 2	8
12	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12
13	По страницам детских журналов	8
14	Зарубежная литература	8

4 класс 102ч

№ п	Тема	Количество часов
1	Летописи. Былины. Жития	4
2	Чудесный мир классики	20
3	Поэтическая тетрадь	10
4	Делу время – потехе час	7
5	Страна детства	7
6	Поэтическая тетрадь	5
7	Природа и мы	11
8	Поэтическая тетрадь	6
9	Родина	4
10	Страна Фантазия	3
11	Зарубежная литература	12
12	Литературные сказки	13