

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Целинная средняя школа № 14

Согласовано:

Зам. директора по УВР

 /Делявская Т.А./

«31» 08 2016 г.

Утверждаю:

Директор МБОУ Целинной СШ № 14

 /Синяк О.В./

«01» 09 2016 г.

Приказ от «01» 09 2016 г. № 147

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Уровень начального общего образования

*Составитель: Калинин Андрей Николаевич*

Программа рассмотрена на педагогическом совете

Протокол от «29» 08 2016 г. № 9

с. Целинное

2016 г.

## Оглавление

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета -----	3
2. Содержание учебного предмета -----	6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы-----	10

## **Планируемые результаты освоения учебного процесса.**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

- реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
  - выбирать способы решения проблем поискового характера;
  - планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
  - уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;
  - выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений;
  - воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать;
  - установить связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения);
  - приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки, сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности;
  - использовать речь для регуляции своего действия.
- Ученик получит возможность научиться:
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
  - составлять план и последовательность действий;
  - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

#### **Познавательные УУД**

- наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие;
  - ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
  - применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - уметь логически действовать: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
  - подбирать и читать стихи о родном крае, о России, созвучные музыкальным произведениям, прозвучавших на уроке;
  - узнавать названия изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (кант, кантата);
  - понимать названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: песенность, танцевальность, маршевость, музыкальная живопись;
  - анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации;
  - познавать разнообразные стороны жизни русского человека, его религиозные убеждения и традиции, через музыкально-художественные образы;
  - передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки;
  - рассказывать сюжеты литературных произведений положенных в основу знакомых опер и балетов;
  - узнавать тембры инструментов симфонического оркестра.
- Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять и выделять необходимую информацию;
  - осуществлять поиск необходимой информации;
  - осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера;
  - ставить и формулировать проблему.

## Коммуникативные УУД

участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);  
участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

аргументировать свою позицию после прослушивания произведения;

формулировать собственное мнение и позицию;

слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;

участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.

Ученик получит возможность научиться:

ставить вопросы;

обращаться за помощью к учителю и одноклассникам;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

формулировать свои затруднения.

проявлять активность в решении познавательных задач.

## Предметные результаты

### 1 класс

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### 2 класс

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### 3 класс

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### 4 класс

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Содержание учебного предмета.  
1 класс

Название раздела	Тема
<b>«Музыка вокруг нас»</b>	«И Муза вечная со мной!»
	Хоровод муз.
	Повсюду музыка слышна.
	Душа музыки – мелодия.
	Музыка осени.
	Сочини мелодию.
	«Азбука, азбука каждому нужна...»
	Музыкальная азбука.
	Обобщающий урок
	Музыкальные инструменты.
	«Садко». Из русского былинного сказа.
	Музыкальные инструменты.
	Звучащие картины.
	Разыграй песню.
	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.
<b>«Музыка и ты»</b>	Добрый праздник среди зимы.
	Край, в котором ты живешь.
	Художник, поэт, композитор.
	Музыка утра.
	Музыка вечера.
	Музыкальные портреты.
	Разыграй сказку.
	«Баба Яга» - русская народная сказка.
	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент
	Музы не молчали.
	Музыкальные инструменты.
	Мамин праздник.
	Обобщающий урок.
	Музыкальные инструменты.
	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.
	Музыка в цирке.
	Дом, который звучит.
	Опера-сказка.
«Ничего на свете лучше нету».	
Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	

## 2 класс

Название раздела	Тема
«Россия – Родина моя»	Мелодия.
	Здравствуй, Родина моя!
	Гимн России
«День, полный событий»	Музыкальные инструменты (фортепиано)
	Природа и музыка. Прогулка.
	Танцы, танцы, танцы...
	Эти разные марши. Звучащие картины.
	Расскажи сказку.
	Колыбельные. Мама. Обобщение
«О России петь – что стремиться в храм».	Великий колокольный звон. Звучащие картины.
	Святые земли русской. Князь Александр Невский.
	Сергий Радонежский
	Жанр молитвы. С Рождеством Христовым! Обобщение.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.
	Разыграй песню.
	Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Русские народные праздники: проводы зимы, встреча весны.
«В музыкальном театре»	Сказка будет впереди.
	Детский музыкальный театр: опера, балет.
	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.
	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.
«В концертном зале».	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»)
	Симфоническая сказка (обобщение).
	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.
	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40 Увертюра.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!
	Все в движении. Попутная песня.
	Музыка учит людей понимать друг друга.
	«Два лада». Природа и музыка.
	Первый международный конкурс П.И.Чайковского Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? (обобщение)

### 3 класс

Название раздела	Тема	
«Россия – Родина моя»	Мелодия - душа музыки	
	Природа и музыка. Звучащие картины.	
	«Виват, Россия!»	
	«Наша слава – русская держава».	
	Кантата «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин».	
«День, полный событий»	Утро. Портрет в музыке. В детской! Игры и игрушки. На прогулке.	
	Вечер. Обобщающий урок.	
	«О России петь – что стремиться в храм»	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»
		Древнейшая песнь материнства. Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир).
«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины (Баян. Садко). Певцы русской старины (Лель). Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». (обобщение).		
«В музыкальном театре»	Опера «Руслан и Людмила»	
	Опера «Орфей и Эвридика»	
	Опера «Снегурочка».	
	Океан – море синее. Балет «Спящая красавица».	
	В современных ритмах.	
«В концертном зале»	Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты (скрипка)	
	Сюита «Пер Гюнт» ( обобщение)	
	«Героическая». Призыв к мужеству. 2 часть симфонии.	
	Мир Бетховена	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. «Люблю я грусть твоих просторов».
Мир Прокофьева Певцы родной природы. Прославим радость на земле		



#### 4 класс

Название раздела	Тема
«Россия – Родина моя»	Вся Россия просится в песню... Мелодия.
	Как сложили песню. Звучащие картины.
	Ты откуда русская, зародилась, музыка?
	На великий праздник собралась Русь!
«О России петь – что стремиться в храм»	Святые земли Русской. Илья Муромец.
	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.
	Родной обычай старины.
	Кирилл и Мефодий.
«День, полный событий»	В краю великих вдохновений.
	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.
	Ярмарочное гулянье.
	Святогорский монастырь. Обобщение.
	Зимнее утро. Зимний вечер.
	Приют, сияньем муз одетый.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.
	Оркестр русских народных инструментов.
	Народные праздники. «Троица».
«В концертном зале»	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).
	Счастье в сирени живет...
	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»
	Обобщение.
	«Патетическая» соната.
	Царит гармония оркестра.
«В музыкальном театре»	Опера «Иван Сусанин».
	Исходила младешенька.
	Русский восток.
	Балет «Петрушка»
	Обобщение.
	Театр музыкальной комедии.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.
	Исповедь души. Революционный этюд.
	Мастерство исполнителя.
	В интонации скрытан человек
	Музыкальные инструменты- гитара.
	Музыкальный сказочник
	«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по предмету «Музыка».

**1 класс 33 ч**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17

**2 класс 34ч**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	3
2	«День, полный событий»	6
3	«О России петь – что стремиться в храм».	5
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
5	«В музыкальном театре»	5
6	«В концертном зале».	5
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6

**3 класс 34 ч**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	5
2	«День, полный событий»	4
3	«О России петь – что стремиться в храм».	4
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
5	«В музыкальном театре»	6
6	«В концертном зале».	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5

**4 класс 34 ч**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	4
2	«О России петь – что стремиться в храм».	4
3	«День, полный событий»	6
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
5	«В музыкальном театре»	5
6	«В концертном зале».	5
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	7